**Protokół obrad jury „Mała Pętelka”**

**7.04. 2021**

*„Formy dynamiczne w projektowaniu ubioru i fryzur”*

*„Elementy sztuki ludowej w projektowaniu ubioru i fryzur z wykorzystaniem rękodzieła oraz technik tradycyjnych”*

**UBIÓR**

**KATEGORIA I**

**Ubiór użytkowy**

* Wyróżnienie dla Pauliny Petryny z Dąbrowy Górniczej za kolekcję „ Kobiece retro”
* III miejsce dla Zofii Safinowskiej z Łodzi za kolekcję „Kwiaty wschodnich ulic”
* II miejsce dla Weroniki Kuleszy z Warszawy za kolekcję„ Universe”
* I miejsce dla Zuzanny Russek z Ostrowa Wielkopolskiego za kolekcję „ Na końcu świata, lecz tuż obok””

**KATEGORIA II**

**Ubiór awangardowy**

* Wyróżnienie dla Magdaleny Nowak z Łodzi za kolekcję „ The splendor of the seasons”
* III miejsce dla Iwony Nienałtowskiej z Warszawy za kolekcję „ Different World- inny świat”
* II miejsce dla Pauliny Puchały z Warszawy za kolekcję „ Abstrakcja w lustrze”
* I miejsce dla Anny Witczak z Poznania za kolekcję „ Slowly”

**KATEGORIA III**

**Fryzura Użytkowa**

* III miejsce dla Jesiki Kozak z Poznania za fryzurę „Kranc biskupiński”
* II miejsce dla Agaty Herzog z Poznania za fryzurę „Blue Dynamix”
* I miejsce dla Katarzyny Pasternickiej z Ostrowa Wielkopolskiego za fryzurę „ Zbójnicki pląs”

**KATEGORIA IV**

**Fryzura awangardowa**

* III miejsce dla Denisa Gilli z Poznania za fryzurę męską z kolekcji” Mój dynamiczny świat”
* II miejsce dla Magdaleny Bedeckiej z Warszawy za fryzurę” Powrót do tradycji”
* I miejsce dla Anny Kmieciak z Warszawy za fryzurę „Dynamiczny artyzm”