

Mała Pętelka 2017- XXIII edycja

UBIÓR

KATEGORIA I- stroje użytkowe

„Pomiędzy ...” (czym a czym – zdecyduj sam)
„Architektoniczne konstrukcje”

- Wyróżnienie dla Izabelli Majka z Nowego Targu za kolekcję „ Between the darkness and the dawn”
- Wyróżnienie dla Joanny Pander z Bytomia za kolekcję „ Unusual connection”
- III miejsce dla Karoliny Stachowiak z Poznania za kolekcję „ Black and Silver”
- II miejsce dla Zuzanny Olszewskiej z Warszawy za kolekcję „ Ambivalence”
- I miejsce dla Bartosza Bieńko z Warszawy za kolekcję „Construction”

KATEGORIA

UBIÓR

II- stroje awangardowe

„Pomiędzy ...” (czym a czym – zdecyduj sam)
„Architektoniczne konstrukcje”

- Wyróżnienie dla Gabrieli Kazak z Dębicy za kolekcję „ Pomiędzy kolorami”
- Wyróżnienie dla Artura Fila z Rzeszowa za kolekcję „ Pomiędzy ubraniem a nagością”
- III miejsce dla Daniela Solipiwo z Dąbrowy Górniczej za kolekcję „ Turkusowe diamenty”
- II miejsce dla Mateusza Machnika z Warszawy za kolekcję „ Glam Coast- pomiędzy plażą a cocktail party”
- I miejsce dla Adriana Dominiaka z Warszawy za kolekcję „Unconventional- niekonwencjonalna”

Mała Pętelka 2017- XXIII edycja

FRYZURY

KATEGORIA III - fryzura użytkowa

„Pomiędzy ...” (czym a czym – zdecyduj sam)

„Architektoniczne konstrukcje”

- Wyróżnienie dla Mateusza Królaka z Jarocina za fryzurę
„ Trochę elegancji” (fryz. Nr 8)
- III miejsce dla Marty Bączkowskiej z Wągrowca za fryzurę
„ Romantyczne fantazje” (fryz. Nr 12)
- II miejsce dla Natalii Owczarek z Ostrzeszowa za fryzurę
„ Pomiędzy damą a wieśniaczką (fryz. Nr 11)
- I miejsce dla Joanny Pospiech z Ostrowa Wielkopolskiego za fryzurę
„ Subtelna prowokacja”(fryz. Nr6)

FRYZURY

KATEGORIA IV - fryzura awangardowa

**„Pomiędzy ...” (czym a czym – zdecyduj sam)
„Architektoniczne konstrukcje”**

- Wyróżnienie dla Dagmary Janiszewskiej i Moniki Mareckiej z Jarocina za kolekcję fryzur „ Four seasons” (fryz. Nr 61)

- III miejsce dla Martyny Klugi z Jarocina
za fryzurę „Wieża” (fryz. Nr. 29)

- II miejsce dla Patryka Stróżyka z Poznania
za fryzurę „ Między dobra a złą królową” (fryz. Nr. 57)

- I miejsce dla Patrycji Michalak z Poznania za kolekcję fryzur
„ Między niebem a piekłem” (fryz. Nr. 60)